

●図書館新刊案内●(2025/12/1~12/31)

【一眼向け：小説・エッセイ】

イオラと地上に散らばる光 菅原の涙に	安燈 美緒/著 伊東 謙/著	KADOKAWA 角川春樹新編所
アスター・ヨー	一穂 ミヂ/著 池井 哲/著	文藝春秋 文藝春秋
シンイロクの子供たち 武市はつらいよ	篠葉 純/著 KADOKAWA	文藝春秋 文藝春秋
恋文地図 男の料理	雨久/著 KADOKAWA	双葉社 双葉社
三月は深紅の洞を まち	忍田 隆/著/編 小野寺 実宣/著	講談社 祥伝社
タクジョ!	小野寺 実宣/著	業之日本社
雷電 あの夏が恵むる。	幌 よう子/著 カンザイ イオリ/著	KADOKAWA 河出書房新社
豊かな家の包丁人 オカラガ見られなくて 白露	木下 邦輝/著 近藤 勝/著	文藝春秋 KADOKAWA
今野 敏/著	幻冬舎	
秀吉の血筋 熟示	近衛 龍春/著	業之日本社
ジオティス・マン 故郷後にうはうつけの殺人	佐藤 厚志/著 佐藤 友哉/著	文藝春秋 ホームズ
睡蓮 暗闇法廷	白石 一文/著 高村 欧文/著	新潮社 双葉社
スマホをしただけになんか使ったメガロガリス 10分間ミステリー	志翼 翁/著 今野 敏/著	幻冬舎 宝島社
異なる調べに色は娘 優しい音楽	鈴木 凉美/著 瀬尾 まこと/著	河出書房新社 河出書房新社
幸福な食卓 みずいらず	染井 為人/著 赤アカ/著	祥伝社 集英社
推しの子 鏡の太父	筑前 助広/著	KADOKAWA
世界はきみが思うより 龍の守る町	寺地 はるな/著	PHP研究所
小説が叫びたがってるんだ。 ちがれ雲 1・2	砥上 裕将/著	講談社
とどけティックフティー 日劇場VIVANT 上・下	富澤 優太郎/著	中央公論新社
果てしなきさき たとえば孤狼という名の orangeアレンジ・ コンビ二兄弟	中山 七里/著 福澤 亮/著	宝島社 宝島社
成美は都を駆け抜ける I	深沢 秋生/著 高野 莎/原作	双葉社 双葉社
暁星 太陽のバスタ、豆のスープ	町田 由佳/著 宮下 奈奈/著	新潮社 新潮社
田舎の紳士服店のモデルの妻 鏡の铁道の夜	宮下 奈奈/著 宮田 俊哉/著	文藝春秋 岩波書店
境野のメロディ 鐘愛ハイ	村上 春樹/著 山本 巧次/著	新潮社 双葉社
しつのカルテ 甘いものには棘がある 最後の一色・下	和田 亜/著 ア川 依子/著	小学館 新潮社
大人の見識 おひいきアソブジョー・ワイン もしやさくらは早歩き	阿川 依子/著 くどう れいん/著	大和書房 大和書房
ねえ、うきそりで提灯ヨリ覗えてるんだけど 失恋願望。	ジーン・スー/著 椎名 诚/著	光文社 集英社
不思解日本語辞典 野のすすめ	高橋 秀実/著 林 真理子/著	新潮社 講談社
ワクシボウ子の怠惰な冒険 ちやぶ台ぐるぐる	宮下 那都/著 群 ようこ/著	光文社 集英社
百十三代目の書見習い 再誕の書	キアヌ・リーヴス/著	河出書房新社

【絵本】

おはなにほんごのうたこくわく こどものうたこくわく	全国公刊図書出版会/編集 全農公刊図書出版会/編集
グリムからアンデルセンへ 名物校の本棚	工藤 左千夫/著 平林 理恵子/著
サンタの物語をまるごとこれこれでしゃべりかわせる 名物校の本棚	佐川 信明/著 日経BP社
サンタの物語まるごとこれこれでしゃべりかわせる 名物校の本棚	佐川 信明/著 技術評論社
ヘディ・カールの紙折り製本 ヘディ・カールの紙折り製本	ヘディ・カール/著 グラフィック社
あひ世の話 老いの勇気	佐藤 愛子/著 文藝春秋
なぜ鬼は虎のパンツをはくのか 森 勇一/著	石井 公成/著 法藏館
ムーニー考古学図鑑 戦時代のマミライム	森 勇一/著 雄山閣
戦国の合戦と戦いの絵事典 日本十部の交通改革と新ひがひ町村内の歴史	小和田 哲男/監修 成美堂出版
いつでもわかるピリリンと 歴史のなかの奇妙な小事 文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	井川 康子/著 河出書房新社
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	日本鉄道技術研究所/編集 日本鉄道技術研究所/編集
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	日本鉄道技術研究所/編集
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修 北海道博物館/編集
あるぶ山口で開 JT-Bアッシャン	あるぶ山口で開 北海道博物館
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万
文藝春秋ビビオーン2026年の論点100	文藝春秋
主張者のない国 白井 啓/著	白井 啓/著 講談社
時代解剖図鑑 新幹線と新幹線	時代解剖図鑑
新幹線と新幹線と会津津上栗田铁馬	新幹線と新幹線
柴 裕之/監修 エクスプレッジ	柴 裕之/監修
あるぶ山口で開 北海道博物館	あるぶ山口で開
あるぶ高知と万 JT-Bアッシャン	あるぶ高知と万</